EDITÔRA ABRIL

APROVADO PELO CÓDIGO DE ÉTICA

O PATO DONALD apresenta

ZÉ CARIOCA

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY — ANO XIII - N.º 539 - 6-3-62 - Cr$ 20,00

e
aqui está,
para
quem gosta
de
escrever...

CONCURSO "ESCRITORES DE AMANHÃ"

DE DIVERSÕES *juvenis*

de 1.º de março a 30 de maio de 1962

Maravilhosos prêmios para você e seu professor, além da publicação dos melhores trabalhos em Diversões Juvenis!

Veja as bases completas dêste fabuloso concurso em DIVERSÕES Juvenis — uma revista maravilhosa, cheia de atrações diferentes — à venda em todos os jornaleiros por apenas 35,00.

TERÁ QUE SE PORTAR BEM, COM ELA!

TOC! TOC!

OLHE O QUE TROUXE, ROSINHA!

QUE AMORZINHO! DEIXE-ME VER!

COMO SE CHAMA?

CHAME-O "POLEGADA", PORQUE ÊLE É PE-QUENININHO!

E PENSAR QUE SEMPRE QUIS TER UM CÃOZINHO ASSIM!

POIS JÁ O TEM. ATÉ LOGO!

OH! ESPERE!

ESQUECEU-SE DO CÃOZINHO!

MAS, NÃO DISSE QUE SEMPRE QUIS UM ASSIM?

SIM, MAS O DONO DA CASA NÃO PERMITE TER ANIMAIS! SINTO MUITO!

E EU MUITO MAIS!

BEM, TEREI QUE LEVÁ-LO PARA OUTRO LUGAR!

ATÉ LOGO, ZÉ!

© 1962 Walt Disney Productions

VEJAMOS... QUEM PODE QUERER UM CÃO!

ESQUISITO... PARECEU-ME OUVIR UM ASSOBIO...

AH! ERA VOCÊ! QUE MARAVILHA!

SE É UM CÃOZINHO AMESTRADO ALGUÉM O PERDEU!

CONSULTAREI UM JORNAL, POIS É POSSÍVEL QUE TENHAM OFERECIDO UMA RECOMPENSA POR VOCÊ!

A PATADA

SECÇÃO DE "ACHADOS E PERDIDOS"

PERDEU-SE UM CÃOZINHO ASSOBIADOR DEVOLVER AO CIRCO "PALHAÇO" BOA RECOMPENSA

BEM, FINALMENTE VOLTA AO SEU LAR.

CIRCO "PALHAÇO"

ÊSTE CÃOZINHO É SEU?

GRRR!

SIM, FINALMENTE! É A MINHA MAIOR ATRAÇÃO!

EIS A RECOMPENSA!

GRRR!

OBRIGADO, SENHOR!

© 1962 Walt Disney Productions

O cãozinho prodígio

Por WALT DISNEY

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

AQUÊLE PAPAGAIO FOI O CAUSADOR DISSO! VAI-ME PAGAR!

ENQUANTO ISSO... DISSE QUE VIRIA BUSCAR-ME ÀS SETE E JÁ SÃO NOVE HORAS! NUNCA MAIS FALAREI COM ÊLE!

CARAMBA! ESQUECI QUE DEVERIA IR BUSCAR ROSINHA ÀS SETE HORAS!

EI, CARCEREIRO! PRECISO DAR UM TELEFONEMA!

ESTÁ PENSANDO QUE SE ENCONTRA EM UM HOTEL?

MINHA FELICIDADE DEPENDE DÊSSE TELEFONEMA!

ESTÁ BEM!

OH! OBRIGADO!

ANDE LOGO!

MINHA NAMORADA ESPERAVA-ME PARA IRMOS AO CIRCO!

PRRIIIM!

PRRIIIM!

ROSINHA? SINTO MUITO, MAS ACONTECEU ALGO QUE...

© 1962 Walt Disney Productions

POUCO DEPOIS...

ROSINHA? QUER IR COMIGO AO CIRCO ESTA NOITE? ÓTIMO! IREI BUSCA-LA 'AS SETE!

BEM, AGÒRA VOU BUSCAR, ROSINHA!

POLEGADA! QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?

TENHO QUE LEVÁ-LO LOGO AO CIRCO. SEU DONO DEVE ESTAR AFLITO!

AQUI ESTÁ SEU CÃO, SENHOR!

GRRRR!

ENTÃO ROUBOU-O OUTRA VEZ PARA OBTER NOVA RECOMPENSA, HEIN?

NÃO, SENHOR! ESTÁ ENGANADO! DEIXE-ME EXPLICAR!

GRRRR!

VOCÊ VAI É EXPLICAR NA POLÍCIA! "SEU" GUARDA, PRENDA-O! É LADRÃO DE CÃES!

MA... MAS... EU...

AQUI HÁ UM ENGANO!

NADA DE HISTÓRIA!

CLIC!

© 1962 Walt Disney Productions

TEM QUE COMER AVEIA PORQUE LHE FAZ BEM!

PENSEI QUE ESTAVA FAZENDO UMA BOA AÇÃO!

ISSO VOCÊ EXPLICARÁ AO JUIZ.

QUE BOA ENCRENCA FUI ARRANJAR!

NUNCA PENSEI QUE ISSO FÔSSE ACONTECER COMIGO!

ENTRETANTO, NO CIRCO...

VAI ASSOBIAR OU NÃO?

NÓS AINDA LHE DAREMOS UMA SURRA, EMBRULHÃO!

POR QUE NÃO O RIFA?

DOBRAREI A RAÇÃO DE AVEIA, SE ASSOBIAR!

QUEREMOS NOSSO DINHEIRO DE VOLTA!

CHEGA DE "CHANCHADA", CARA DE PALHAÇO!

© 1962 Walt Disney Productions

ALGO ACONTECERÁ QUANDO VOCÊ APARECER NA MINHA FRENTE!

É QUE ESTOU NA CADEIA...

NA **CADEIA?**

SIM. VENHA AMANHÃ DE MANHÃ, POIS EU SEREI JULGADO E VOCÊ SABERÁ DE TUDO!

MEU CACHORRO JÁ NÃO ASSOBIA POR CAUSA DÊLE!

MENTIRA!

O CÃOZINHO FOI ATRÁS DE MIM! NÃO O ROUBEI! ***NÃO O ROUBEI!***

SE TORNAR A GRITAR ASSIM, IRÁ ARREPENDER-SE!

DESCULPE-ME, EXCELÊNCIA!

NÓS, OS JURADOS, PROPOMOS QUE O CÃOZINHO SEJA CONSULTADO!

SIM, JÁ... QUE O CASO ESTÁ-SE COMPLICANDO. É MELHOR QUE O CÃOZINHO MOSTRE DE QUEM GOSTA MAIS!

CADA UM DE VOCÊS FICARÁ DE UM LADO...

© 1962 Walt Disney Productions

SOLTE O ANIMAL. AQUÊLE A QUEM ÊLE FÔR É QUEM O TRATA MELHOR!

OH! ESTOU PERDIDO! VAI PARA ÊLE!

MAS O CÃOZINHO FOI PARA MOSTRAR TODO SEU DESPRÊZO...

HE-HEIN?

ÓTIMO, POLEGADA! VOCÊ É CORRETO E GRATO!

A JUSTIÇA PÕE ÊSSE ANIMAL NAS MÃOS DE ZÉ CARIOCA... ESTÁ ENCERRADA A SESSÃO!

POUCO DEPOIS...

SEREI O ÚNICO NO MUNDO A POSSUIR O CÃO QUE ASSOBIA!

PRAC!

ISSO É MODO DE ASSOBIAR PARA UMA SENHORA?

ESSA NÃO! PENSEI QUE NÃO FÔSSE ME DAR MAIS "DORES DE CABEÇA"!

Fim

© 1962 Walt Disney Productions

O BONDOSO LÔBO MAU

POR WALT DISNEY

IH, IH! DESTA VOCÊS NÃO ESCAPAM, PORQUINHOS!

UAAH!

SOCORRO!

CORRAM, MANOS, CORRAM!

CHI! NÃO POSSO DEIXAR PAPAI APANHAR OS MEUS MELHORES AMIGOS!

A CONSCIÊNCIA ME PESA POR FAZER ISTO A MEU PAI, MAS ME PESARIA AINDA MAIS SE EU **NÃO** FIZESSE!

EI!

IIH! EU NÃO PRETENDIA QUE ELE BATESSE A CABEÇA DAQUELE JEITO!

BONC!

PAPAI! O SENHOR ESTÁ BEM?

HÃ... PAPAI? QUEM É ÊSSE? QUEM É VOCÊ? ONDE ESTOU? HÃ? HÃ?

CRE-EDO! ELE FICOU COM ***AMNÉSIA*** AO BATER A CABEÇA!

AMNÉSIA? QUEM É ***ELA?***

© 1962 Walt Disney Productions

OLHE, PAI: O SENHOR É' MEU PAI, E EU SOU LOBINHO, SEU FILHO!

P-PRAZER EM CONHECÊ-LO, FILHO!

HÃ... DIGA-ME, **QUEM** SOU EU, EXATAMENTE?

BEM, O SENHOR É' O LÔBO MA...

HUM!...

LÔBO **MA-HUM?!**

VOU MUDAR MEU NOME!

RAPAZ! EIS MINHA GRANDE CHANCE DE RECOMEÇAR A VIDA DO PAPAI... PELO **BOM** CAMINHO!

NÃO, EU QUERIA DIZER QUE O SENHOR É... O **LÔBO BOM**, PAI!

BEM, JÁ SOA MELHOR!

MAS... QUE FAÇO COM ESTA REDE AQUI?

AHAM! O SENHOR CAÇAVA **BORBOLETAS!**

MAS, É CLARO, O SENHOR É **BOM** DEMAIS PARA PEGÁ-LAS DE VERDADE! FAZ ISSO SÓ COMO UM **SAUDÁVEL EXERCÍCIO!**

TRA-LA-LARI! EU SOU UM BOM LOBINHO!

UUPA! DESCULPEM, AMIGOS! QUEM SÃO **VOCÊS?**

S-SÃO OS SEUS AMIGOS, OS TRÊS PORQUINHOS!

ENTÃO VAMOS TODOS BRINCAR DE RODA!

PUXA, VOCÊ SABE BRINCAR! FIQUEI ATÉ TONTO!

ISSO NÃO FOI NADA! VAMOS BRINCAR DE OUTRAS COISAS, AGORA!

© 1962 Walt Disney Productions

TOME MINHA BOLA DE FUTEBOL AMERICANO! SAIA CORRENDO COM ELA, QUE NÓS TENTAREMOS AGARRÁ-LO!

ÓTIMA IDÉIA, FILHO!

PUXA! COMO VOCÊ É RÁPIDO!

OH! TALVEZ EU SEJA MUITO ***DIFÍCIL*** DE SER APANHADO!

VOU FINGIR QUE ESCORREGO E DEIXAR QUE ÊLES ME ALCANCEM!

UPA-LALÁ!

COMO É DIVERTIDO TER UM BOM PAPAI! MAS ***NEM TUDO*** PODE SER BRINCADEIRA!

DESCULPE SER UM DESMANCHA-PRAZERES, PAI... MAS TEMOS MUITO QUE FAZER! O SENHOR ***ADORA*** TRABALHAR!

AH, É?

NOSSA CASA É POR AQUI!

ESTÁ BEM! DÊEM UM PULINHO LÁ EM CASA, MAIS TARDE, PARA BRINCARMOS MAIS UM POUCO!

OBRIGADOS! IREMOS, SIM!

BEM, EIS O NOSSO DOCE CASEBRE, PAI!

!!!C!

ÊSSE ***QUARTO DE DESPEJO*** É O NOSSO ***LAR***, FILHO?

INFELIZMENTE, PAPAI!

© 1962 Walt Disney Productions

E VEJA SÓ QUANTO PÓ! E PRATOS SUJOS!

NÃO POSSO FAZER *TUDO!* É QUE... O SENHOR ESTEVE DOENTE E AS COISAS FORAM-SE ACUMULANDO!

MAS AGORA ME SINTO BEM! VAMOS LIMPAR E ARRUMAR TUDO, FILHO!

ESTOU 100% COM O SENHOR, PAPAI!

RAPAZ! COMO ÊLE É *BOM*, QUANDO QUER!

VARRE, VARRE, VASSOURINHA... TRALARI-LALÁ...

PUXA! NEM CONSIGO ACOMPANHÁ-LO...

ENTÃO SENTE-SE UM POUCO E DESCANSE! ISTO É DE *MINHA* RESPONSABILIDADE, DE QUALQUER FORMA!

CRRIC!

EPA! SERÁ QUE FICOU *MAU* DE NÔVO?

ESTA VELHA TÁBUA ESTÁ TÔDA RACHADA E CHEIA DE CUPINS! NO LUGAR DAS VELHAS COLOCAREI TÁBUAS NOVAS... DEPOIS VEREI O TELHADO...

RAPAZ! BEM QUE A CASA ESTAVA PRECISANDO DE UMA REFORMA...

E, EM POUCO TEMPO...

PUXA! NOSSA CASA FICOU COMO NOVA!

AGORA ENTRE, FILHO, QUE VOU LER "HISTÓRINHAS SEMANAIS" PARA VOCÊ!

MAS, APROXIMANDO-SE DA "NOVA" CASA DO LOBÃO...

ALTO, AMIGOS MALVADOS! ACHO QUE NOS ***PERDEMOS!***

© *1962 Walt Disney Productions*

EU TINHA CERTEZA DE QUE ÊSTE ERA O CAMINHO PARA A CABANA DO LOBÃO!

BEM, VAMOS PERGUNTAR ONDE FICA, NESSA CASA ENFEITADA!

CÉUS! QUEM PODERIA SER?

TOC! PAM! BLAM! PAC!

HISTORINHA SEMANAL

LÔBO MAU?! QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?

QUEM? EU SOU O LÔBO **BOM!**

MAS QUEM SÃO VOCÊS? E POR QUE ÊSSES CACÊTES?

CHI, RAPÁZ!

HEIN? NÃO BANQUE O ENGRAÇADINHO CONOSCO, SEU VELHACO...

VOCÊ SABE MUITO BEM QUE OS CACÊTES SÃO PARA MALHAR PESSOAS E DESTRUIR COISAS!

EI! VOCÊ ESTÁ PUXANDO O MEU ÚNICO SUSPENSÓRIO! ISSO NÃO SE FAZ!

CRUZES! MEU POBRE PAPAI BONZINHO FOI BRIGAR COM OS SEUS TERRÍVEIS EX-COLEGAS!

AU! MARICAS! FINGIDO!

SEU BRUTO! UII! AI!

GRR! COMO OUSA FALAR-ME ASSIM? NINGUÉM FAZ POUCO DO **LÔBO MAU!**

AI! ESTOU CONFUSO! OU É **ÊLE** QUE ESTÁ!

CHI! PAPAI LEVOU OUTRA BATIDA NA CABEÇA E VOLTOU À SUA **ANTIGA PERSONALIDADE!**

© 1962 Walt Disney Productions

OLÁ, SR. LOBÃO... AQUI ESTAMOS!

QUÊ?

NOSSA! OS PORQUINHOS VIERAM **BRINCAR** COM ÊLE!

ESTÃO DEMASIADO PERTO... PRECISO AGIR RÁPIDO!

PEGUE, PAPAI!

QUÊ? PRA QUE A BOLA?

VAMOS, PESSOAL! VAMOS VER SE CONSEGUIMOS AGARRÁ-LO DE NÔVO!

Q-QUÊ? C-COMO **OUSAM** F-FAZER ISSO?

EI! VOCÊ NEM TENTOU DESVIAR-SE!

PEGUEI-O! PUXA! FOI MAIS FÁCIL DO QUE EU PENSAVA!

EI! QUE HOUVE COM SEU PAI, LOBINHO? NÃO O ATACAMOS COM **TANTA** FÔRÇA ASSIM!

ÊLE RECUPEROU A MEMÓRIA, MAS DESMAIOU, **CHOCADO** COM A **OUSADIA** QUE VOCÊS DEMONSTRARAM!

AGORA, SE VOCÊS ME AJUDAREM, PODEREMOS CONVENCÊ-LO DEFINITIVAMENTE DE QUE MEXER COM OS PORQUINHOS É MAU NEGÓCIO!

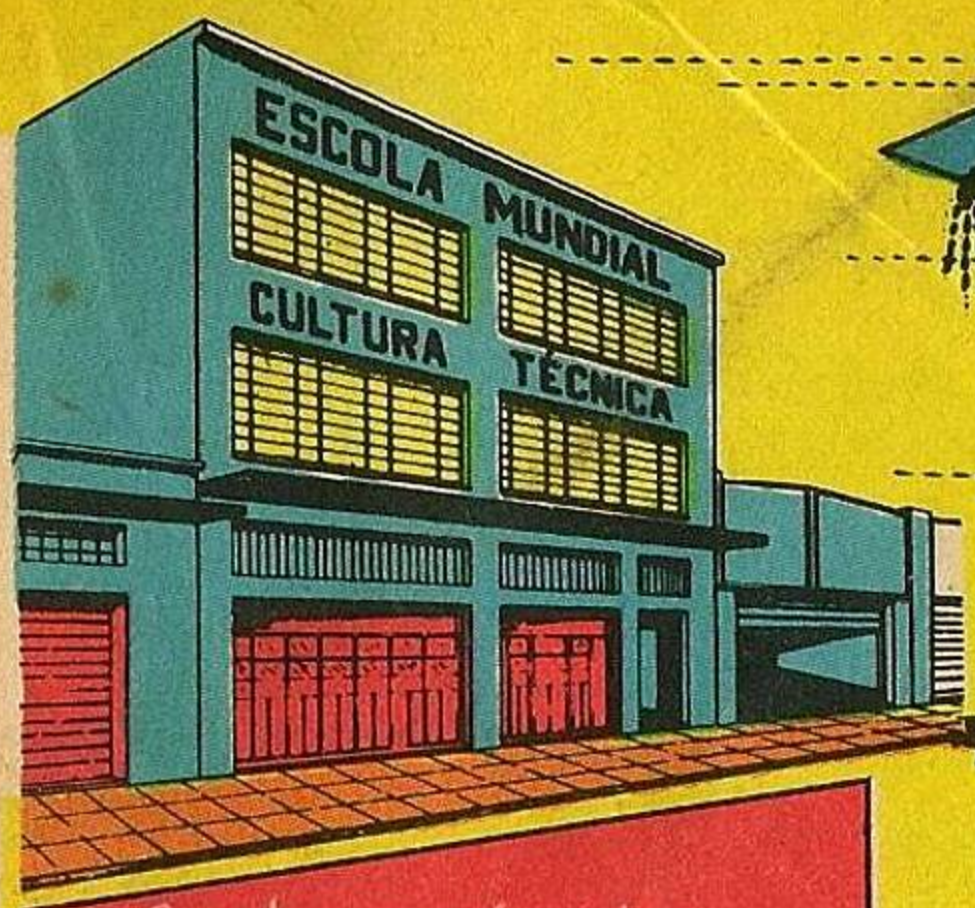
E ASSIM... FORAM **ÊLES** QUE ME **DESTRONCARAM** DÊSTE JEITO? CRUZES!

NÃO FORCE AS AMARRAS, DIGO, AS ATADURAS, PAI!... FIQUE QUIETINHO E OUÇA!

FIM

O PATO DONALD — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA. — Rua João Adolfo, 118 — 9.º — fone: 37-9111 — SÃO PAULO. Diretor Responsável: Gordiano O. G. Rossi. Depto. de Publicidade — São Paulo: Rua João Adolfo, 118 — 1.º — s/ 101 — fone: 37-9111 — Rio: Av. Pres. Vargas, 502 — 18.º — fone: 23-8913. Distribuição: DISTRIBUIDORA ABRIL S. A. — Número avulso: Cr$ 20,00. Assinatura semestral: enviar vale postal de Cr$ 520,00 para a Distribuidora Abril S. A., Caixa Postal 7901, São Paulo, juntando carta explicativa. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa em oficinas próprias e nas da S.A.I.B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — São Paulo.

 © 1962 Walt Disney Productions



GANHE MAIS

TORNANDO-SE

UM PROFISSIONAL COMPETENTE

Sede própria. Uma instituição que se põe às suas ordens, com absoluta seriedade.

Estude em casa por correspondência. Cursos de comprovada eficiência para ambos os sexos.

V. poderá obter o seu Diploma em cinco meses.

ESCOLA Mundial

DE CULTURA TÉCNICA

RUA VITÓRIA, 158 - SÃO PAULO

NO CUPOM ABAIXO, MARQUE COM UM X OS NÚMEROS CORRESPONDENTES AOS CURSOS QUE V. DESEJA:

1 - PORTUGUÊS
2 - INGLÊS
3 - CONTABILIDADE
4 - CORTE E COSTURA
5 - DESENHO ARQUITETÔNICO
6 - MOTORES DIESEL
7 - PREPARATÓRIO PARA ESPECIALISTAS DE AERONÁUTICA
8 - RÁDIO, TELEVISÃO, ELETRÔNICA
9 - ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEL
10 - MECÂNICA DE AUTOMÓVEL
11 - ENROLAMENTO DE MOTORES
12 - MECÂNICA DE AVIAÇÃO
13 - MOTORES A EXPLOSÃO
14 - TORNEIRO MECÂNICO
15 - DESENHO MECÂNICO

GRÁTIS

MEDIANTE TÊRMO DE COMPROMISSO ASSINADO PELO DIRETOR UM RÁDIO DE 5 VÁLVULAS, ONDAS CURTAS E LONGAS - FERRAMENTAS - DISTINTIVO - CARTEIRA DE ESTUDANTE - MANUAL DE CONHECIMENTOS ÚTEIS - ESTÁGIO PRÁTICO EM NOSSOS LABORATÓRIOS E OFICINAS

PARA VOCÊ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º ____

CIDADE _____

ESTADO _____

PARA SEU AMIGO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º ____

CIDADE _____

ESTADO _____

MICKEY

O NEGOCIANTE e A NOTA FALSA

POR WALT DISNEY

© 1962 Walt Disney Productions

ALI DENTRO ESTÃO BINO BRUTUS E ALDO AGUARRÁS, CONHECIDOS FALSIFICADORES...

PIII! PIII!

CHEFE, SÃO OS GUARDAS! ESTÃO DANDO O ALARMA! VIRAM-NOS!

QUIETO, AGUARRÁS! NADA DE PÂNICO!

VIU? É APENAS UM DAQUELES CARROS-RESTAURANTES!

ÓTIMO! EU ESTAVA MESMO COM FOME!

EU TAMBÉM, MAS ACHO QUE NÃO É BOM SAIRMOS!

ORA, QUE TEM ISSO? ELES SABEM MESMO QUE HÁ GENTE AQUI, DO CONTRÁRIO NÃO TERIAM PARADO!

É, VOCÊ TEM RAZÃO! VÁ LÁ FORA BUSCAR UNS SANDUÍCHES E CAFÉ, MAS NÃO DESPERTE SUSPEITAS!

ORA... VOCÊ SABE QUE NÃO SOU TOLO!

VOU EXPERIMENTAR UMA DAS NOSSAS NOTAS NOVAS PARA FAZER UMA SURPRÊSA AO CHEFE! ELE FICARÁ ORGULHOSO DE MIM!

OLÁ! QUE VAI QUERER?

HUM... QUERO SEIS SANDUÍCHES DE PRESUNTO E DOIS CAFÉS!

ESTÁ SAINDO! RECEBA O DINHEIRO DO FREGUÊS, PATETA!

POIS NÃO!

© 1962 Walt Disney Productions

DEIXA VER... SÃO 220 CRUZEIROS! O SENHOR ME DEU 500... AQUI ESTÁ O TROCO!

OBRIGADO!

ATÉ LOGO! ESPERO QUE APRECIE A COMIDA!

IH, IH! ESPERO QUE APRECIEM O DINHEIRO FALSO!

TROUXE A COMIDA? ÓTIMO!

ISSO NÃO É TUDO, CHEFE! PASSEI A PRIMEIRA "FORNADA" DE NOSSAS NOVAS NOTAS DE 500 CRUZEIROS!

VOCÊ FÊZ **O QUÊ?**

IH, IH! EU SABIA QUE O SR. APRECIARIA O MEU FEITO!

APRECIAR? AQUELAS NOTAS NÃO ESTAVAM ***PRONTAS*** PARA SEREM PASSADAS! EU SÓ IMPRIMI A PRIMEIRA "FORNADA" PARA TESTAR A CÔR DA TINTA!

GÂLP!

E A TINTA AINDA NÃO ESTÁ NA TONALIDADE VERDE CERTA!

OH... É UM POUCO CLARA!

SÒMENTE UM PATETA IRIA ACEITAR AQUELA NOTA!

PENSANDO BEM, ERA ***ESSE*** O NOME DÊLE!

VAMOS! TEMOS DE RECUPERAR AQUELA NOTA ANTES QUE ÊLE PERCEBA!

SIM, CHEFE!

© 1962 Walt Disney Productions

AH! ALI ESTÁ O CARRO DELES!

ESPERE AQUI! VOU COMPRAR ALGO COM UMA NOTA DE MIL PARA VER SE RECEBO AQUELA NOTA FALSA DE 500 COMO TRÔCO!

QUE DESEJA, SENHOR?

SÓ UM SANDUÍCHE DE PRESUNTO, SIM?

AQUI TEM. E AÍ ESTÁ O SEU TRÔCO!

IRRA! A NOTA FALSA NÃO ESTÁ AÍ!

HÃ... O SENHOR PODE TROCAR-ME MIL?

VAMOS, MÔÇO! O SENHOR ESTÁ RETARDANDO A FILA! SÓ TEMOS QUINZE MINUTOS DE FOLGA!

UM POR VEZ, AMIGOS! HÁ BASTANTE PRA TODOS!

GRRRR!

VAMOS, PATETA! NOSSA PRÓXIMA PARADA É NO BAIRRO OPERÁRIO! LÁ SE TRABALHA DURO E O PESSOAL TEM SEMPRE GRANDE APETITE!

©1962 Walt Disney Productions

OUVI PARA ONDE ELES VÃO! VAMOS SEGUI-LOS, MAS ANTES VOU COMPRAR UNS MACACÕES PARA QUE NÃO NOS RECONHEÇAM NA MULTIDÃO!

AINDA QUE O SR. NÃO TENHA RECUPERADO A NOTA ESTE SANDUÍCHE ESTÁ BOM! NHAC!

É **NISSO** QUE VOCÊ PENSA, NUMA HORA DESTAS?

ORA, CHEFE, O SR. ESTÁ FICANDO MUITO TEMPERAMENTAL!

E LOGO... APRESSEM-SE, RAPAZES! SEU INTERVALO ESTÁ QUASE TERMINADO!

CHEGAMOS BEM NA HORA! AGORA VAMOS ENTRAR NO MEIO E VER SE LOCALIZAMOS AS NOTAS!

FÁBRICA DE CALDEIRAS

ABRAM ALAS, VOCÊS AÍ!

EI! NÃO ADMITO EMPURRÕES!

PRONTO, PESSOAL! VAMOS VOLTAR PARA O TRABALHO!

PRRIU!

EI! FALEI COM VOCÊS, TAMBÉM!

OH... SÓ QUERÍAMOS TOMAR UM CAFEZINHO!

NADA DISSO! A JULGAR PELOS SEUS MACACÕES VOCÊS NÃO TRABALHARAM NADA!

ULP!

ULP!

©1962 Walt Disney Productions

ESCUTE, — VOCÊ JÁ NÃO TINHA VISTO AQUÊLES DOIS, PATETA?

NÃO ME LEMBRO DISSO!

CREIO QUE ESTOU FICANDO MEIO TONTO, DE TANTO VER CARAS! BEM, VAMOS À NOSSA PRÓXIMA PARADA!

CARRO-LANCHES DE MICKEY

VÁRIAS E CANSATIVAS HORAS DEPOIS...

UFA! NOSSOS MACACÕES ESTÃO BEM SUJOS AGORA!

AQUÊLE CONTRA-MESTRE FICOU ATRÁS DE NÓS O DIA TODO! AINDA BEM QUE TERMINOU O DIA!

E AGORA, CHEFE?

AGORA PRECISAMOS ACERTAR TUDO COM AQUÊLE DANADO DO MICKEY E SEU AMIGO! VAMOS VISITÁ-LOS! E DESTA VEZ ESTOU **CERTO** DE QUE APANHAREMOS A NOTA!

ENTÃO... PUXA! TIVEMOS UM GRANDE DIA!

SEM DÚVIDA! E COM ÊSTES QUINHENTOS SÃO... EPA! É UMA **NOTA FALSA!**

PÔXA! ONDE SERÁ QUE A RECEBEMOS?

NÃO SEI, MAS VAMOS DESCOBRIR. CHAMAREI A POLÍCIA E...

VOCÊ NÃO VAI CHAMAR NINGUÉM! MÃOS AO ALTO!

(ULP!) RECONHEÇO OS DOIS! APARECERAM EM ALGUMAS PARADAS NOSSAS E NA FÁBRICA DE CALDEIRAS!

EXATO! ÊSTE IDIOTA AQUI DEU-LHE A NOTA RUIM POR ENGANO, E TEMOS TENTADO RECUPERÁ-LA POR BONS MODOS! INFELIZMENTE, NÃO DEU CERTO... INFELIZMENTE PARA **VOCÊS!**

© *1962 Walt Disney Productions*

VAMOS LEVÁ-LOS LÁ PARA O ESCONDERIJO?

SIM! NÓS TODOS NÃO CABEREMOS EM NOSSO CARRO, POR ISSO MANTENHA O ALTÃO SOB A MIRA E MANDE-O GUIAR O CARRO PARA VOCÊ!

CUIDAREI DO BAIXINHO AQUI E SEGUIREI ATRÁS DE VOCÊS!

RAPAZ! VAMOS TER COMIDA À BEÇA! VEJO VOCÊ NO ESCONDERIJO!

AGORA COMECE A EMPACOTAR NOSSA CÉDULA E AS ***SUAS*** TAMBÉM! NÃO ME IMPORTO DE GASTAR DINHEIRO REAL DE VEZ EM QUANDO CONTANTO QUE NÃO PRECISE TRABALHAR PARA GANHÁ-LO! HIÁ, HIÁ!

VOCÊ NUNCA ESCAPARÁ DESTA!

LOGO MAIS... NÃO TENTE DAR NENHUM GOLPE E NADA LHE ACONTECERÁ... POR ENQUANTO!

CARRO-RESTAURANTE DO MICKEY

BEM, MANDA-CHUVA, QUE FAÇO AGORA?

É MELHOR PARAR, MAS NÃO ABRA O BICO, SE QUISER CONSERVAR A PELE!

OLÁ! TEM UM CAFÉZINHO AÍ?

UFA! QUE ALÍVIO!

QUE DÚVIDA!

MEU SÓCIO AQUI LHE SERVIRÁ UMA XÍCARA! POR CONTA DA CASA!

OBRIGADO! GOSTO COM MUITO AÇÚCAR!

-RESTAURANTE DO MICKEY

ESPERO QUE GOSTE!

OBRIGADO! PRIMEIRO, VOU DEIXAR ESFRIAR UM POUQUINHO!

©1962 Walt Disney Productions

UM MINUTO DEPOIS...

AH! AGORA JÁ DEVE ESTAR BOM!

ARGH! PUSERAM **SAL** NESTE CAFÉ!

AQUÊLES DOIS ME FIZERAM DE IDIOTA! EU OS SEGUIRIA, MAS NÃO SEI PARA QUE LADO FOI AQUÊLE CARRO!

ENTRETANTO...

BEM, CHEFE, QUE VAMOS FAZER COM ÊLES?

E' O QUE TEREI DE RESOLVER!

DEIXE QUE *EU* RESOLVO! MÃOS AO ALTO!

EPA! O GUARDA! POR QUE NOS SEGUIU... E COMO NOS ENCONTROU?

ÊLE NOS SEGUIU PORQUE ENCHI O SEU CAFÉ DE SAL... DESCULPE, GUARDA!

NÃO FAZ MAL! VALEU A PENA, PARA PRENDER ÊSSES DOIS CONHECIDOS FALSÁRIOS NO SEU PRÓPRIO REDUTO!

PIPOCAS! AINDA NÃO SEI COMO ÊLE NOS SEGUIU! TINHA FICADO PARA TRÁS, BEBENDO O SEU CAFÉ!

MOSTRAREI A ÊLE, GUARDA!

APENAS DEIXEI A TORNEIRA DO CAFÉ ABERTA! PERDI UMA PORÇÃO DE CAFÉ, MAS DEU CERTO!

CARR
-RESTA
DO
MICK

FIM

©1962 Walt Disney Productions

HAWITA e JOÃO CASTOR em AVISO DOS DEUSES

POR WALT DISNEY

© 1962 Walt Disney Productions

UUGH! VEJAM, HOMENS — UM **SINAL DOS DEUSES!**

PAPAI ESTÁ ALARMADO COM ALGUMA COISA!

O REPENTINO APARECIMENTO DESSA FLECHA NAS GARRAS DO NOSSO TOTEM SIGNIFICA QUE VAMOS ENTRAR EM GUERRA!

E A FLECHA APONTA PARA O POVOADO DOS CARAS-PÁLIDAS! PRECISAMOS LUTAR CONTRA ÊLES!

NÃO, NÃO, PAI...

ESSA FLECHA NÃO É NENHUM AVISO... FOI O MEU AMIGO **JOÃO CASTOR** QUE ATIROU A FLECHA NAS GARRAS DA ÁGUIA!

MEXERIQUEIRO!

ATIROU A **FLECHA** COM ÊSSE **PAU-DE-FOGO?** AH, AH PRA VOCÊ, HAWITA! UM HOMEM EXPERIENTE COMO EU SABE RECONHECER UM SINAL DOS DEUSES TÃO CLARO COMO ÊSTE!

M-MAS, PAI...

SILÊNCIO, FILHO! MINHA PALAVRA É LEI... E É BOM VOCÊ IR-SE PREPARANDO PARA OBEDECÊ-LA!

(GÂLP!) SIM, PAI!

© 1962 Walt Disney Productions

QUE É QUE ESTÁ HAVENDO, HAWITA?

CHH! ESTOU RECEBENDO **ORDENS DE GUERRA** SECRETAS!

PSST... BZZ... ZZT... SST... BZZT...

EI! QUE HISTÓRIA É ESSA?

DESCULPE, GRANDE AMIGO... MAS ESTOU SÓ CUMPRINDO MEU DEVER!

PRONTO! CAPTUREI O VIL CARA-PÁLIDA, PAPAI!

PIPOCAS!

UGH! PONHA-O NA MINHA TENDA, AGORA!

SST! NÃO SE PREOCUPE, JOÃO CASTOR! SEI COMO LIDAR COM ÍNDIOS HOSTIS!

ESPERO QUE SIM!

NÃO SERÁ DIFÍCIL SABOTAR O ESFÔRÇO DE GUERRA!

AHAM! VÁ PREPARAR BOLINHOS, PÃO DE MEL! HAWITA FARÁ A PINTURA DE GUERRA NOS NOSSOS BRAVOS!

IH, IH! VOU PINTAR SUAS CARAS DE FORMA BEM GOZADA! AÍ UM IRÁ RIR DO OUTRO E PERDERÁ A VONTADE DE BRIGAR!

PARADO AÍ, HAWITA... VOCÊ PRECISA DE UMA LIÇÃO DE PINTURA DA PIOR MANEIRA!

EPA!

© 1962 Walt Disney Productions

E ENTÃO... PASSEI AQUI PARA TRANQÜILIZÁ-LO... HAWITA ESTÁ COM A CABEÇA CHEIA DE PLANOS PARA EVITAR A GUERRA, AINDA QUE MINHA CARA ESTEJA CHEIA DE PINTURA DE GUERRA!

O TEMPO ESTÁ CORRENDO!

HAWITA SABOTARÁ A DANÇA GUERREIRA JOGANDO PEDRAS SOB OS PÉS DOS DANÇARINOS!

MAS... (GÁLP!) MACHUCARAM-OS PÉS, MAS NÃO PARARAM... AO CONTRÁRIO, FICARAM COM ***MAIS RAIVA*** AINDA!

IAU!

IAP!

AUU!

PULVERIZEM OS CARAS-PÁLIDAS...

SST! HAWITA... É MELHOR PARAR! VOCÊ ESTÁ ***AJUDANDO*** A DEIXÁ-LOS EM PÉ DE GUERRA!

HUMF! VOCÊ FARIA MELHOR, POR ACASO?

BEM, EU DIGO O SEGUINTE: JÁ QUE UM ***PRESSÁGIO*** DEU INÍCIO À GUERRA... SÓ ***OUTRO PRESSÁGIO*** PODERÁ EVITÁ-LA!

SIM? E DAÍ?

E DAÍ, É MELHOR VOCÊ TREPAR NUMA ÁRVORE E COMEÇAR A ATIRAR, HAWITA!

E ASSIM...

RA-PAZ! SE EU ERRAR O TIRO, ESTOU FRITO!

© *1962 Walt Disney Productions*

© 1962 Walt Disney Productions

ZÉ CARIOCA informa:

Já saiu o nôvo **MICKEY** com

o mapa da pescaria

Com Mickey, Pateta e uma porção de embrulhadas! Neste mesmo número de MICKEY, um monte de aventuras com os outros heróis de DISNEY!
Está "bacaníssimo" o MICKEY dêste mês!

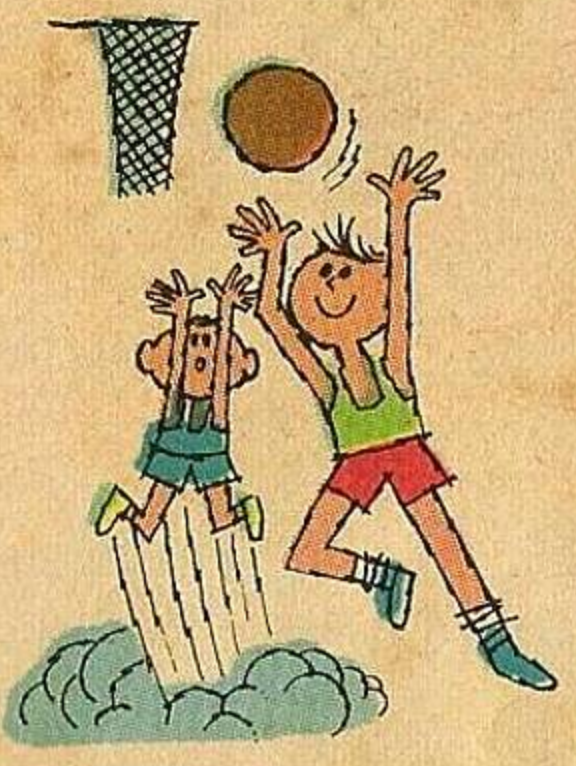
Em

DIVERSÕES *juvenis*

dêste mês:

a história do basquetebol!

Na mesma edição: sensacional reportagem sôbre os grandes times do futebol brasileiro!
Tudo com fotografias COLORIDAS, para você recortar e guardar!



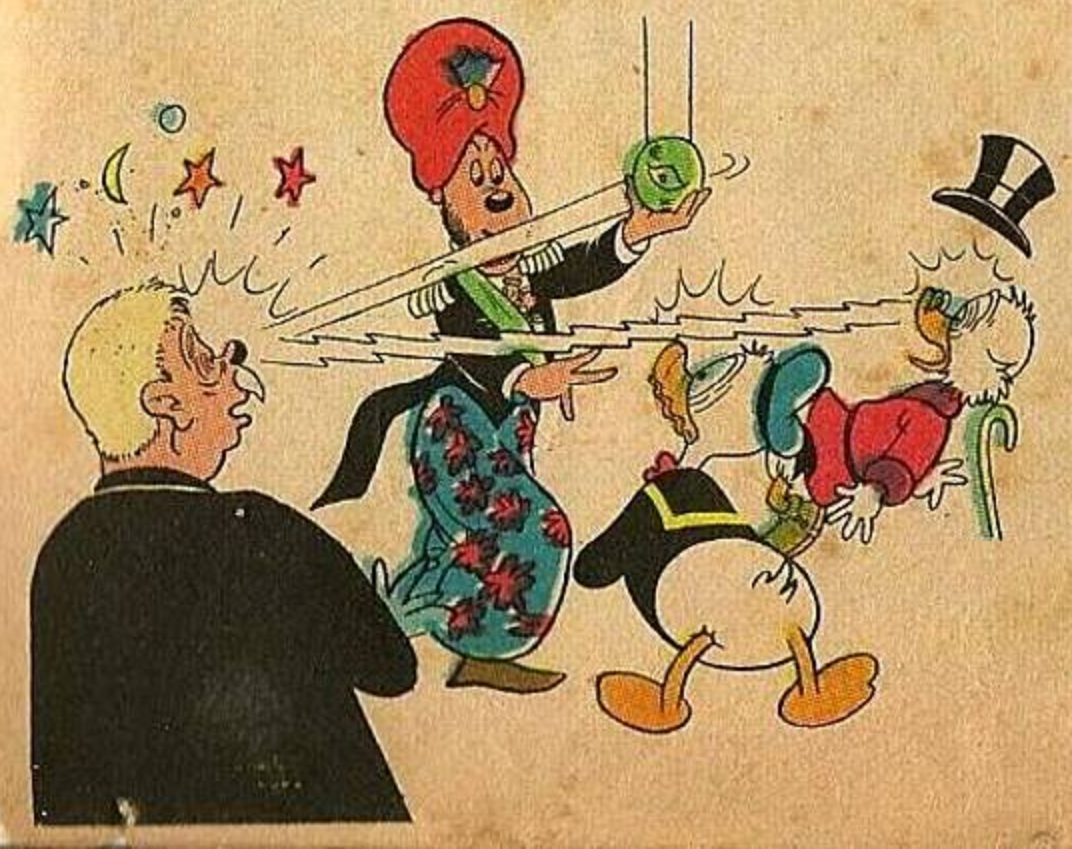
Na semana que vem:

O Pato Donald

apresentará

o ôlho mágico

Uma aventura com o proprio Donald e mais os seus sobrinhos, o pão-duríssimo Tio Patinhas e, é claro, os perigosíssimos (de mentirinha) Irmãos Metralha! Vocês vão rir "pra burro"!



E eis a HISTORINHA desta semana:

o trenzinho de brinquedo

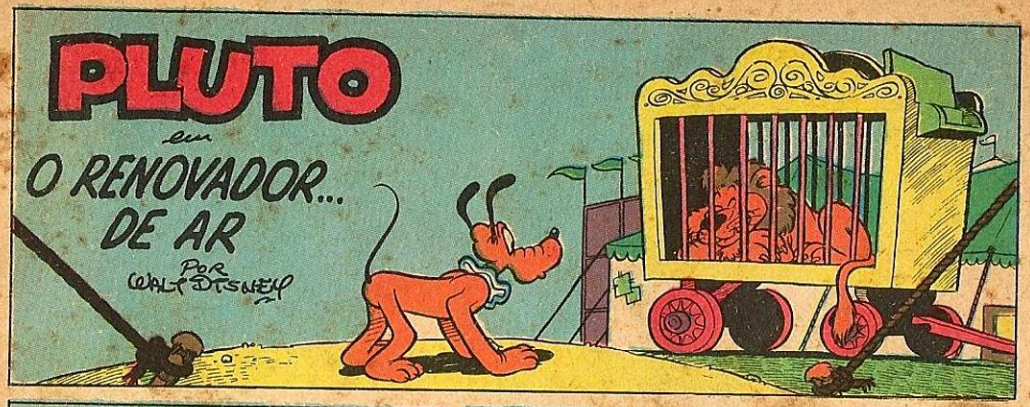
com Pipo, Pipoca e Lampeiro! Se você comprar o TRENZINHO DE BRINQUEDO para o seu irmãozinho, êle pára de querer ler a revista que você já está lendo e fica sossegado, lá no cantinho dêle. Não é uma grande idéia?

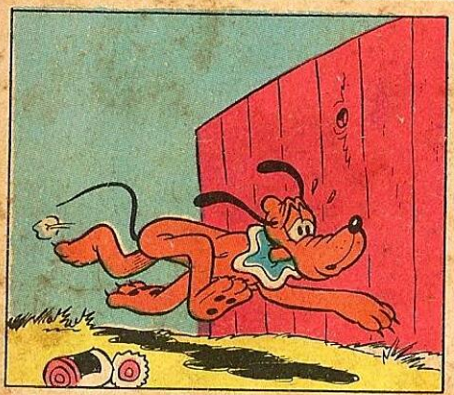
PLUTO

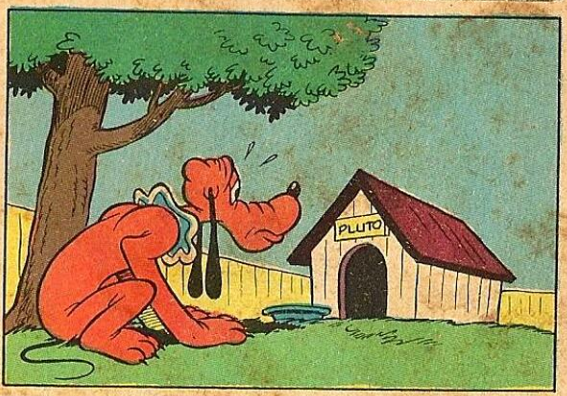
em

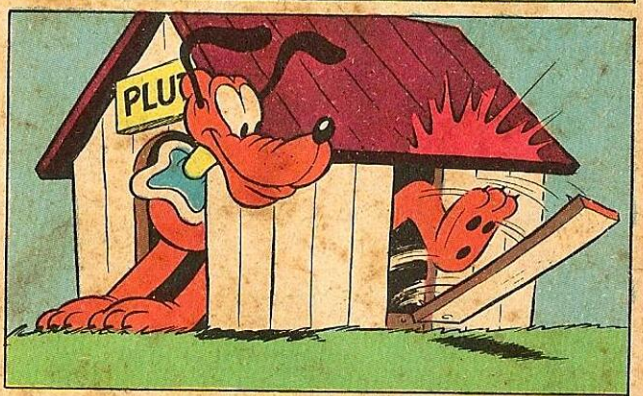
O RENOVADOR... DE AR

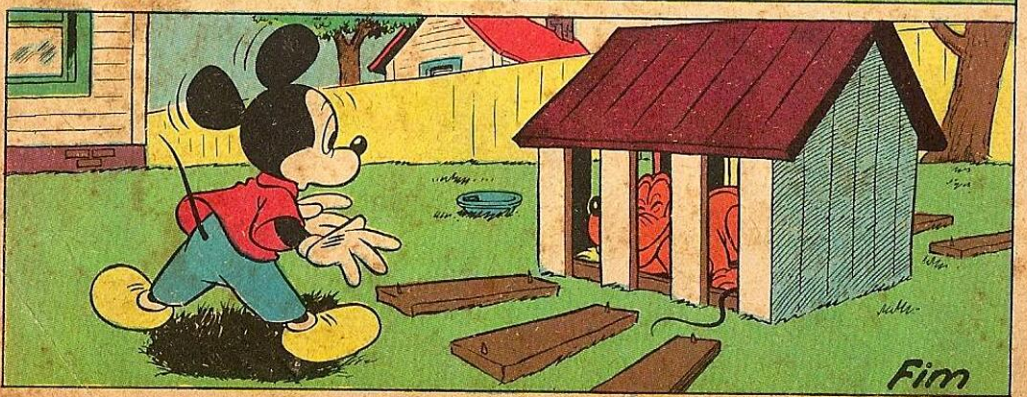
POR WALT DISNEY











S.A.I.B. — S. A. IMPRESSORA BRASILEIRA — SÃO PAULO